

## Dr. Maria Linsmann : Publikationsverzeichnis

### Monographien

- Ein Maler malt sich selbst, Eine Bilderklärung für Kinder, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, 1983.
- Filme über Kunst und Künstler 1880-1980, Neue Galerie – Sammlung Ludwig, Aachen 1985.
- Tänzerinnen (Zus. mit Bettina Mael), in: Das Rheinische Landesmuseum Bonn, Berichte aus der Arbeit des Museums, 1/91.
- Schriftähnliche Zeichen und Strukturen in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Beiträge zur Kunstgeschichte Bd. 6, Bonn 1991.
- Picasso-Reaktionen, Schüler-Arbeiten zur Ausstellung "Picassos Surrealismus" in der Kunsthalle Bielefeld, Katalog zur Ausstellung, Kunsthalle Bielefeld, 1992.
- Meine Kunsthalle, Kinderführer durch die Kunsthalle Bielefeld (Zus. mit Ingeborg Lott, Dorothee Sommer), Bielfeld 1992.
- Sammlung Morsbroich von Kindern gesehen, Katalog zur Ausstellung im Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich 1994/95.
- Museum Morsbroich, Bestandskatalog II, Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich 1995.
- Facetten weiblichen Kunstschaffens im Rheinland, Katalog zur Ausstellungsreihe in der Galerie der Stadtwerke Troisdorf, 2000.
- Undercover. Von Büchern und Bildern. Heribert C. Ottersbach, Bielefeld 2004.
- Seite für Seite, Raum für Raum, Künstlerbücher von Lutz Fritsch, Verlag für Moderne Kunst, 2008.
- Wußtest Du, ich habe versteckte Flügel (Zus. mit Barbara Hofmann-Johnson), Werkverzeichnis der Künstlerbücher von Leiko Ikemura, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 2011.
- Peter Tollens, Künstlerbücher Werkverzeichnis 1979-2012, Berlin, Köln 2012.

### Herausgeberschriften

- M. Linsmann / A. Meseure (Hgg.): Bilder aus der Kindermalstube, Katalog zur Ausstellung im Museum am Ostwall, Dortmund 1985.
- M. Linsmann (Hg.): Corvey Kopf - Bilder, Katalog zur Ausstellung im Rheinischen Landesmuseum Bonn, Köln, Bonn 1991.
- M. Linsmann / W. Saal (Hgg.): Kopf-Bilder, Blätter für Besucher, Rheinisches Landesmuseum Bonn 1991.
- M. Linsmann / E. Hermanns (Hgg.): Katalog zur Ausstellung „Ernst Hermanns“, Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich, 1993.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis 1998, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 1998.
- M. Linsmann (Hg.) : Katalog zur Ausstellung „Tierbilder-Bildertiere. Tierdarstellungen im europäischen Kinder- und Jugendbuch, Museum Burg Wissem, Troisdorf 1999.
- M. Linsmann (Hg.) : Vom kleinen Maulwurf und anderen Helden. Bilderbuchillustrationen von Wolf Erlbruch, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem., Troisdorf 1999.
- M. Linsmann (Hg.) : Die unerträgliche Leichtigkeit der Sprache. Sprachbezüge im Werk Victor Bonatos, Katalog zur Ausstellung „Face to face“, Museum Burg Wissem, Troisdorf 1999.
- M. Linsmann (Hg.) : Anthony Browne -Künstler der Blicke, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : 70 Jahre Jozef Wilkon, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.

- M. Linsmann (Hg.) : Tomi Ungerer, Illustrationen und Plastiken, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis 2000. Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Lieselotte Schwarz - Bilderbuchillustrationen, Bestandskatalog Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Katalog zur Ausstellung „printed matter, Künstlerbücher aus der Sammlung Missmahl, Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Thomas Virnich, Künstlerbücher, Werkverzeichnis und Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem , Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Christoph Meckel, Beginn eines Sommers, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2000.
- M. Linsmann (Hg.) : Originalillustrationen aus dem Bestand des Bilderbuchmuseums Burg Wissem, Troisdorf 2001.
- M. Linsmann (Hg.) : Georg Baselitz, Künstlerbücher, Werkverzeichnis und Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2001.
- M. Linsmann (Hg.) : Nikolaus Heidelbach, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Die Rotkäppchen-Sammlung von Elisabeth und Richard Waldmann, Bestandskatalog Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Heinrich Küpper, Zeichenbücher, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis 2002, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Wir können noch viel zusammen machen, F.K. Waechter zum 65. Geburtstag, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Matthias Beckmann, Katalog zur Ausstellung „Gezeichnete Orte- Künstlerbücher und Leporellos, Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Bilder wie im Märchen, 200 Jahre Wilhelm Hauff, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Frederick und seine Freunde. Die Sammlung Gertraud Middelhaue, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2002.
- M. Linsmann (Hg.) : Jutta Bauer... und in der Hand ein Honigbrot, Werkschau, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2003.
- M. Linsmann (Hg.) : Gunter Keusen mezzo forte, Katalog zur Ausstellung „Gunter Keusen, Künstlerbücher“ im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2003.
- M. Linsmann (Hg.) : Kinder, Katzen, Kunst – Der Bilderbuchkünstler Fedor Alexis Flinzer, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2003.
- M. Linsmann (Hg.) : Das Unterste zuoberst, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2003.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis 2004, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2004.
- M. Linsmann (Hg.) : Jürgen Partenheimer Künstlerbücher, Werkverzeichnis und Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Köln 2004.
- M. Linsmann (Hg.) : Traumfiguren – Illustrationen und freie Arbeiten von Binette Schroeder, Katalog Museum Burg Wissem, Troisdorf 2004.
- M. Linsmann (Hg.) : Heike Ellermann. Papierstücke, Museum Burg Wissem, Troisdorf 2005
- M. Linsmann (Hg.) : Däumelinchen, Nachtigall und Zinnsoldat. Märchenbilder zum 200. Geburtstag von H.C. Andersen, Katalog zur Ausstellung, Nationalbibliothek Berlin u.a. 2005.

- M. Linsmann (Hg.) : Dieter Krüll, Reportagen aus Troisdorf, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2005.
- M. Linsmann (Hg.) : Da wimmelt es! Ali Mitgutsch zum 70. Geburtstag, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2005.
- M. Linsmann (Hg.) : Kunterbunte Wunder. Die phantastische Bildwelt des Wilfried Blecher, Bestandskatalog Museum Burg Wissem, Troisdorf 2005.
- M. Linsmann (Hg.) : Zeitgenössische Bilderbuchillustration in Deutschland, in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut, Ausstellungskatalog Troisdorf 2006.
- M. Linsmann (Hg.) : Norman Junge- Papierschrauben und Flugbeton, Katalog zur Ausstellung im Lehmbruck-Museum und anderswo, Duisburg 2006.
- M. Linsmann (Hg.) : Der Schaffstein-Verlag, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2006.
- M. Linsmann (Hg.) : Nora Schattauer, prima vista, Verlag für moderne Kunst, 2007.
- M. Linsmann (Hg.) : Chen Jianghong, Illustration und Malerei, Museum Burg Wissem, Troisdorf 2007.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2007.
- M. Linsmann (Hg.) : Hans Delfosse – Ritzzeichnungen, Collagen, Aquarelle, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2007.
- M. Linsmann (Hg.) : Experiment und Eigensinn, Günther Stiller zum 80. Geburtstag, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2007.
- M. Linsmann (Hg.) : Feder, Stein, Papier, Bücher und Bilder von Sabine Friedrichson, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2008.
- M. Linsmann (Hg.) : Das Buch des Raumes, Künstlerbücher von Jiri Necas, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2009.
- M. Linsmann / B. Kümmerling-Meibauer (Hgg.): Literatur im Laufstall, Bilderbücher für die ganz Kleinen, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2009.
- M. Linsmann (Hg.) : Troisdorfer Bilderbuchpreis 2009, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2009.
- M. Linsmann (Hg.) : Shaun Tan, Bilder & Bücher, Books & Images, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem u.a.a.O., Troisdorf 2009.
- M. Linsmann (Hg.) : Reim und Bild, Die Illustratorin Susanne Ehmcke, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2010.
- M. Linsmann / J. Thiele (Hgg.) : Kvetta Pacovska, Buchstabe, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2010.
- M. Linsmann (Hg.) : Axel Scheffler, Wunderland selbstgemalt, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2012.
- M. Linsmann (Hg.) : Ole Könnecke, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2012.
- M. Linsmann (Hg.) : Väter und Söhne, vol.01, Karl Heidelberg, Nikolaus Heidelberg, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2013.
- M. Linsmann (Hg.) : Container II, Künstlerbücher von Mic Enneper 1956-2014, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2014.
- M. Linsmann (Hg.) : Im Blick. Collagen von Jens Thiele 2003 – 2014, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2014.
- M. Linsmann (Hg.): The Self and the Other. Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem, Troisdorf 2014
- M. Linsmann (Hg.): Paula, Emil, Franz, Sofie und die anderen, Traxlers Bilderbücher, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissen, Troisdorf 2016

- M. Linsmann(Hg).Alles in Allem: Hefte, schachteln und Bücher^^^von Steffen Missmahl“, Katalog zur Ausstellung im Museum Burg Wissem , Troisdorf 2017

## Beiträge

- Ungarische Kunst, Sonderreihe der Aachener Nachrichten, Frühjahr 1989.
- Geschichte und Einflüsse arabischer Kalligraphie, in: Katalog zur Ausstellung „Nja Mahdaoui“, Neue Galerie-Sammlung Ludwig, Aachen 1987, S. – S.
- Wie ein Bild entsteht - zu K.O. Götz' Bild „Födsel“ in: Das Rheinische Landesmuseum Bonn, Berichte aus der Arbeit des Museums, 2/91, S. – S.
- Rheinische Maler des Informel, Blätter für Besucher, Rheinisches Landesmuseum Bonn 1991, S. – S.
- Stationen Bonn 1990/91, in: Das Rheinische Landesmuseum Bonn, Berichte aus der Arbeit des Museums, 3/91, S. – S.
- „Ort und Stelle“ und die Arbeit an Ort und Stelle, in: Katalog zur Ausstellung Wolfgang Schmitz, Rheinisches Landesmuseum Bonn, Köln, Bonn 1991, S. – S.
- Kunstgewerbe im Rheinland um die Jahrhundertwende, in: Weltkunst 20/91, S. – S.
- Die Glaskünstlerin Hilde Hoffmann-Schulte, in: Kunst-Zeit, hg. vom Westfälischen Künstlerbund Dortmund, 1991, S. – S.
- Picassos Surrealismus. Werke 1925-37, Sonderdruck des Westfalen-Blattes, Bielefeld 1991, S. – S.
- Bildung durch Bilder im Kunstmuseum, in: Bild und Bildung im Museum. Beiträge zur Grundlegung einer pädagogischen Ikonologie und Ikonographie, hg. von F.Pöggeler, Verlag Peter Lang, Frankfurt am Main 1992, S. – S.
- Surrealistische Bildwelten erschließen, in: Kunst + Unterricht, Heft 162, Mai 1992, S. – S.
- „Ich bin ich und hoffe, es immer mehr zu werden“ - Zu den Selbstbildnissen von Paula Modersohn-Becker, in: Katalog zur Ausstellung „Oh Mensch! - Das Bildnis des Expressionismus“, Kunsthalle Bielefeld, 1992, S. – S.
- Serie Pina Bausch 1984-1992 (Zus. mit Bettina Mael), Katalog zur Ausstellung im
- Bayer-Hochhaus, Leverkusen und in der Kunsthalle Barmen, Wuppertal 1992/93, S. – S.
- Spielereien von Michael Salge, in: Katalog zur Ausstellung „Michael Salge“, Galerie am Werk, Leverkusen 1993, S. – S.
- Thomas Virnich, in: Katalog zur Ausstellung „Am Beispiel Plastik. Konzeption und Form“, hg. von Rolf Wedewer, Wienand Verlag Köln 1993, S. – S.
- Mic Enneper, a.a.o. 1993, S. – S.
- Dreimal Mael, Katalog zur Ausstellung in der Galerie van Remmen, Solingen 1993, S. – S.
- Jawlensky, Vater und Sohn, Katalog zur Ausstellung in der Galerie Ludorff, Düsseldorf 1994, S. – S.
- Winfried Virnich: Malerei, Katalog zur Ausstellung im Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich und anderswo, Verlag für Moderne Kunst, Nürnberg 1994, S. – S.
- Jürgen Albrecht, Katalog zur Ausstellung im Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich und anderswo, Leverkusen 1994, S. – S.
- Zu den Plastiken von Thomas Kessler, in: Katalog zur Ausstellung „Thomas Kessler“, Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich 1995, S. – S.
- Das Afrika-Museum in Berg en Dal, in: Katalog zur 26. Westdeutschen Kunstmesse, Köln 1995, S. – S.
- Jean-Marie Bijtebier, in: Katalog zur Ausstellung in der Galerie Schröder, Köln 1996, S. – S.
- Horst Keining, in Katalog zur Ausstellung „Horst Keining - 72 Zeichnungen“, Haus Gesselen, Kevelaer 1996, S. – S.

- Zu den Projekten Mic Ennepers, in: Katalog zur Ausstellung „Das Arsenal 1987 - 1996“, Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich 1996, S. – S.
  - Zur menschlichen Gestalt im Werk von Eberhard Foest, in: Katalog zur Ausstellung „Raumachsen“, Maximilian-Park, Hamm 1996, S. – S.
  - Rudolf Schoofs, Maler und Zeichner, in: Katalog zur Ausstellung „Rudolf Schoofs“, hg. von Susanne Anna, Städt. Museum Leverkusen Schloß Morsbroich 1996, S. – S.
  - Maria Lassnig - die malende Tigerin, in: Emma Nov./Dez. 1996, S. – S.
  - Corinna Heumann, in: Katalog zur Ausstellung in der Galerie Schröder, Köln 1997, S. – S.
  - Rob de Vry, in: Katalog zur Ausstellung in der Galerie Schröder, Köln 1997, S. – S.
  - Heike Fescharek und Jewgenija Tschuikowa, in: Katalog zur Ausstellung „Künstlerinnen II“ der Kulturabteilung Bayer, Leverkusen 1997, S. – S.
  - Prima Materia, in: Gerard A. Goodrow (Hg.) „Nora Schattauer“, Köln 1998, S. – S.
  - Georg Klusemann als Autor und Illustrator, in: Hans M. Schmidt (Hg.) „Georg Klusemann, Monographie“, Stuttgart 1999, S. – S.
  - Burg Wissem, Museum der Stadt Troisdorf, Umbau und Neukonzeption, in: Troisdorfer Jahreshefte XXIX 1999, S. – S.
  - Das Medium Bilderbuch, in: Katalog „Kinderbuchwerkstatt“, Saarländisches Künstlerhaus Saarbrücken, a.a.O., 1999/2000, S. – S.
  - Ida Bohatta - Kind der Romantik, in: Ida Bohatta. Leben und Werk, ars Edition, München 2000, S. – S.
  - Künstlerbücher von Bettina Ballendat, in: Katalog zur Ausstellung „Bettina Ballendat, Malerei und Zeichnung, Bruno Goller-Haus Gummersbach, a.a.O., 2000, S. – S.
  - Kunstvermittlung im Schloß Morsbroich, in: Kunstvermittlung heute, Leverkusen 2000, S. – S.
  - Kein Kinderfreund im klassischen Sinne, in: JuLit 4/2000, S. – S.
  - Wachstum, Veränderung, Verletzung und Zerfall, in: Katalog zur Ausstellung „Rosemarie Stuffer. Formationen“, Stadtmuseum Siegburg 2001, S. – S.
  - Von Herzen gern, 50 Jahre Museum Schloss Morsbroich, Katalog des Kunstvereins Schloss Morsbroich, Leverkusen 2003, S. – S.
  - Victor Bonato, Orte der Erinnerung, Niederkassel 2003, S. – S.
  - In weiter Ferne so nah, in: Benedikt Birckenbach. Kurz vor der Stille, Ausstellungskatalog Siegburg 2005, S. – S.
  - Fußball wie im Bilderbuch, in: Eselsohr Nr.5/2006, S. – S.
- Buchtipps, in : Börsenblatt, Sondernummer 06, S. – S.
- Wouter van Reeks -Krawinkel und Eckstein – Die Rettungsaktion, Süddeutsche Zeitung vom 03.12.06, S. – S.
  - Das Bilderbuchmuseum Burg Wissem in Troisdorf, in: AKMB- news 1/2007, Jahrgang 13, S. 29-33
  - Was machen die Mädchen?, Märchenhaft und messerscharf: Zu den Illustrationen von Nikolaus Heidelbach, in: Kinder- und Jugendarzt, Heft 11/07, S. 769-772
  - Die Welt ist kein Märchen. Eine Ausstellung des Bilderbuchkünstlers Jörg Müller, in: Kinder- und Jugendarzt, Heft 5/08, S.363-365
  - Verborgenen Kindheiten, Emotionale und soziale Probleme in der Kinderliteratur, in: Kinder- und Jugendarzt, Heft 6/08, S.441-444
  - Ideen, in: Alphabet & Zeichenstift, Die Bilderwelt der Rotraut Susanne Berner, Hanser Verlag München 2008
  - Oh, wie süß, Bilderbuchillustration zwischen Kunst und Kitsch, in: Darf's ein bisserl mehr sein? Glück in der Kinder- und Jugendliteratur, Dokumentation der 41. Tagung des Instituts für Jugendliteratur, Wien 2008, S. – S.
  - Australische Bilderbuchillustration, in: Julit, Heft 2/09, S. – S.

- Museumspädagogik in Australien: beispielhaft auch für europäische Museen, in: bvkj. Kinder- und Jugendarzt, Heft 6/09, S. – S.
- Struwwelpeter begegnet Monsieur Cryptogame. Einflüsse der Bildgeschichte und des Comics auf die Bilderbuchillustration (Zus. mit Bernhard Schmitz), in: kjl&m 09.3, S. – S.
- Stefanie Harjes, Artikel im Ldl, Lexikon der Illustration im deutschsprachigen Raum seit 1945. edition text & kritik, München 2009, S. – S.
- Auslese 2009, Bücher für große und kleine Leser, in: bvkj. Kinder- und Jugendarzt, Heft 12/09, S. – S.
- Eine alte Geschichte neu gesehen, in: Die ZEIT vom 4.12.2009, S. – S.
- Ein Sprichwort ist ein kurzer Satz..., in: Das Werk lobt seinen Meister, Edition Lubcaparellalo, Köln 2010, S. – S.
- Nadia Budde, Artikel im Ldl, Lexikon der Illustration im deutschsprachigen Raum seit 1945, edition text & kritik, München 2010, S. – S.
- Bilderbuchpreis für Shaun Tan, in: Julit, Heft 4/09, S. – S.
- Auslese 2010, Bücher für große und kleine Leser, in: bvkj. Kinder- und Jugendarzt, Heft 12/10, S. – S.
- Heike Ellermann, Malerbücher, Katalog zur Ausstellung in der Landes-Bibliothek Oldenburg, Oldenburg 2011, S. – S.
- Nikolaus Heidelberg, Artikel im Ldl, Lexikon der Illustration im deutschsprachigen Raum, edition text & kritik, München 2011, S. – S.
- Gruselnacht im Bilderbuchmuseum, in: Grundschule Deutsch, Nr. 31, S. – S.
- Schön wie die Sonne, in: Die ZEIT vom 1.9. 2011, S. – S.
- Jutta Reusch, Carola Pohlmann, Wer zählt die Blätter, kennt die Namen, in: Kjl&11.4, Essen 2011, S. – S.
- Die Kindergedichte von Joachim Ringelnatz im Spiegel ihrer Illustrationen, in: Ritz, Rotz, Ringelnatz, Ringelnatz und die Kinder, Katalog zur Ausstellung im Museum Wurzen, Wurzen 2012, S. – S.
- Harry Plein, Radierung und Lithografie, in: Katalog zur Ausstellung Harry Plein, Edition Künstlerbunker, Leverkusen 2012, S. – S.
- Papa pupst, in: Die ZEIT vom 6.9.2012, S. – S.
- Knallbunter Boogie-Woogie, In: Die ZEIT vom 31.10.2012, S. – S.
- All-Age Bilderbücher. Muss das sein? in: Kilifü, Almanach der Kinderliteratur 2012/13, Essen 2012, S. – S.
- Der persönliche Handstrich .Der Illustratorennachwuchs in Deutschland, in: Eselsohr, Bulletin Jugend & Literatur, Special Bilderbuch Illustration und Illustratoren,1/20013, S.3-7.
- Das kann nicht schön sein, in: Die ZEIT vom 14.11.2013, S. 41
- Dunkel, in: " Kanon der Literatur. Buchmenschen", hrsg. von Thomas Schmitz und Dirk Uhlenbrock, Essen 2013, S.71
- Meister des kleinen Formats, in. "Vitali Konstantinow, Drawings & Illustration", hrsg. von Laura von Hutten, Hamburg, 2015, o. S.
- Wenn das Bild zuerst kommt. Wege der Bildbeschreibung und Bewertung, in: Julit 1/15, S.17-21
- So ein Malheur, in: Die ZEIT vom 12.3.2015, S. 44
- Wir alle für immer zusammen .Kindheitsdarstellungen im Bilderbuch vom 19. Bis zum 21. Jahrhundert, in: "Die Zeitalter werden besichtigt. Aktuelle Tendenzen der Kinder- und Jugendliteraturforschung" hrsg. von Gabriele von Glasenapp, Andre Kagelmann und Felix Giesa, Edition Peter Lang, Frankfurt am Main, 2015, S. 159-178
- Der Vater aller Selfies, Andy Warhol, in: Die ZEIT, 19.11, 2015, S.66
- September- Dezember 2015, eigene Kolumne zum „ Bilderbuch des Monats“ im Rhein-Sieg-Anzeiger/ Kölner Stadt-Anzeiger

- Zum Stellenwert der Bilder, in: kJl& m , 16.1, Berlin 2016,S. 57-62
- Alles Retro? Bilderbücher greifen zurückliegende Stile und Moden auf,in:julit1/16,S. 43-46
- Bücher für und über Flüchtlinge und ihr Beitrag zur Integration, in:julit3/16,S.68-72
- „Wer bin ich? In: Die ZEIT vom 12.01,2017, S. 53

#### **Lektorat / Textbearbeitung**

- Lektorat und Textbearbeitung des Künstlerbuches: Gerhard Richter Eis, Verlag der Buchhandlung Walter König, Köln 2011.